



PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO NACIONAL  
DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA, CONVOCATORIA 2020

## Verdad & Belleza: Mediación de libros informativos en la región de Los Ríos

Los libros informativos nos ayudan a ordenar las ideas sobre un mundo que se encuentra en constante transformación. Y nos invitan a soñar también, a conectarnos con el placer del descubrimiento y de la constante búsqueda por el conocimiento.

Te invitamos a ser parte de Verdad y Belleza y participar en su programa de actividades. Profundizaremos en aquellos libros dedicados al Patrimonio Natural de Chile y en particular de la región de Los Ríos. Entregaremos diversas herramientas para su uso y mediación en espacios convencionales y no convencionales de lectura. Contaremos con la participación de la ilustradora Raquel Echenique; la periodista y comunicadora de la ciencia Sofía Otero; el naturalista y autor Andrés Charrier; y la Compañía regional Pajarísticas.

El programa de actividades contempla la realización de **talleres remotos gratuitos** para un número acotado de personas. Combinaremos estrategias físicas y digitales para apoyar el trabajo de las/los participantes, quienes **recibirán una revista impresa y material complementario en formato digital**. También ofreceremos instancias abiertas a través de nuestra página web y redes sociales.

Si quieres participar en los **talleres**, inscríbete en [www.ongalerce.cl/verdad-y-belleza](http://www.ongalerce.cl/verdad-y-belleza). Los únicos requisitos son: vivir en la región de Los Ríos, tener disponibilidad para participar como mínimo en 4 de los 5 encuentros virtuales, y sobre todo estar motivado/a y con ganas de compartir libros, aprendizajes y experiencias.

### CICLO DE TALLERES VERDAD Y BELLEZA

#### I) Datos generales

- N° sesiones: 5 sesiones virtuales (de 1.5 h cada una), vía plataforma zoom
- Fechas de las sesiones: viernes 25 de septiembre, viernes 9 de octubre, viernes 23 de octubre, viernes 6 de noviembre, viernes 20 de noviembre.
- Horario: Viernes en la tarde. Horario por definir.
- Cantidad de participantes: Se conformarán dos grupos, cada uno con máximo 35 personas.
- Público Objetivo: mediadores/as de la lectura, profesores/as, educadores/as, familia y personas de la región de Los Ríos.
- Valor: gratuito

## II) Programa detallado

	<b>Descripción</b>	<b>Exponen</b>
<p>Sesión #1: <b>“Introducción a los libros informativos”</b></p>	<p>Revisaremos aspectos fundamentales para entender qué son los libros informativos.</p> <p>Conoceremos la cartografía de libros informativos propuesta por Verdad y Belleza para leer el patrimonio natural de la región de Los Ríos.</p> <p>Nos introduciremos en la valoración y selección de libros informativos</p>	<p>Isabel Guerrero Paula Marín Marian Lutzky</p>
<p>Sesión #2: <b>“El conocimiento al acceso de todas y todos”</b></p>	<p>Nos aproximaremos al libro informativo desde la comunicación de la ciencia.</p> <p>Conoceremos la experiencia de centros de investigación científica que realizan divulgación por medio de libros informativos.</p> <p>Profundizaremos en la valoración y selección de libros informativos.</p>	<p>Sofía Otero</p>
<p>Sesión #3: <b>“La relación texto/imagen en el libro Informativo”</b></p>	<p>Analizaremos el tipo de lectura que proponen los libros informativos, profundizando en la relación texto-imagen.</p> <p>Conoceremos la experiencia de una reconocida ilustradora que ha trabajado en libros informativos.</p>	<p>Raquel Echenique</p>
<p>Sesión #4: <b>“El patrimonio natural desde la mirada científica”</b></p>	<p>Analizaremos el libro informativo desde la divulgación de nuestro patrimonio natural y su biodiversidad.</p> <p>Revisaremos la experiencia de exploradores naturalistas que han contribuido a la puesta en valor de nuestro patrimonio natural.</p> <p>Conoceremos la experiencia de un científico y autor de libros informativos para niños.</p>	<p>Andrés Charrier</p>

<p>Sesión #5:  <b>“Mi patrimonio,  mi cuento”</b></p>	<p>Contaremos con la participación del colectivo regional Pajarísticas.</p> <p>Compartiremos los proyectos en mediación de libros informativos desarrollados por las/los participantes.</p> <p>Sistematizaremos las experiencias desplegadas en el ciclo de talleres.</p>	<p>Colectivo Pajarísticas:  Mónica Munizaga  Danesa Fuentealba</p>
---	---	--

### III) Inscripciones

Las inscripciones se deben realizar entre el 10 y el 25 de agosto, a través del formulario en línea en [www.ongalerce.cl/verdad-y-belleza](http://www.ongalerce.cl/verdad-y-belleza)

Los resultados de la convocatoria serán informados la semana del 7 al 11 de septiembre vía correo electrónico.

Consultas y comentarios a [proyectoverdadybelleza@gmail.com](mailto:proyectoverdadybelleza@gmail.com)

### IV) Selección

Se priorizará la selección de personas de sectores rurales y con escaso acceso a bienes culturales, así como la presencia equitativa de participantes de las provincias de Valdivia y El Ranco.

### V) Certificado de participación

Se entregará un certificado de participación a quienes participen en un mínimo de 4 de las 5 sesiones.

**Este es un proyecto financiado por Fondos Cultura, Convocatoria 2020,  
del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.**